

Le style du Starhotels Tourist rénové Un goût classique avec des touches contemporaines

Un grand hall de marbre caractérise l'environnement, défini par d'imposantes colonnes et des miroirs dans un jeu de pleins et de vides, selon le schéma classique.

Le Starhotels Tourist est situé dans le quartier des affaires au nord-est de Milan, à quelques minutes du théâtre "degli Arcimboldi". Bien relié au centre-ville, l'hôtel est à 3 km des péages des autoroutes, sur l'axe de Monza, à proximité du raccord avec le Périphérique Est.

Les 134 chambres sont entièrement restructurées selon un projet stylistique actuel et équilibré. Les sols alternent un parquet en chêne rouvre et une moquette à rayures multicolores.

L'ameublement, linéaire et contemporain, est réalisé en *teck* blond ; les meubles rembourrés possèdent une structure en acier brillant et sont revêtus de velours changeants qui reprennent la couleur de la moquette. Des gigantographies rétroéclairées de la ville de Milan définissent la paroi de la tête de lit.



Le bureau, conçu comme une étagère suspendue qui court tout le long de la paroi, crée des points d'appui et de travail confortables, qui bénéficient de la lumière naturelle.

Dans les salles de bain revêtues de grès, d'amples surfaces couleur sable s'alternent à de petites touches couleur moka. Les hauts, de grandes dimensions, sont en marbre travertin couleur noyer.

Un effet scénique surprenant pour le nouveau restaurant contemporain.

L'entrée est marquée par un guide en grès couleur sable qui court le long du parquet sombre comme un tapis rouge. Un effet rehaussé par la structure du plafond qui, en parallèle avec le "guide" de grès au sol, crée une ligne de lumière continue.

Le banc buffet au centre de la salle, se transforme en un élément de décoration insolite et devient le véritable protagoniste de la scène, grâce à la structure en verre rétroéclairée et à la pierre claire.

Les parois sont habillées de palissandre, alors que les banquettes et les sièges sont rigoureusement noirs.

Des fils textiles, à la place des rideaux, servent d'écran à la lumière naturelle qui filtre des portes-fenêtres.

Aux parois, les polychromies "lambda" du photographe Galimberti interrompent net le jeu de bichromie de la décoration et des matériaux.



Les espaces pour les réunions sont au nombre de 7 et ils peuvent accueillir 390 personnes au total. Les salles sont modulaires, ductiles et séparées par un foyer spacieux. L'utilisation savante des lumières, des nuances des tapisseries et de la moquette, en font un environnement spécial pour chaque type d'événement. La petite salle de fitness au sixième étage est un coin de pur relax.

Starhotels 3.725 chambres, 142 salles de réunion, 22 hôtels dont 20 quatre étoiles, dans le cœur des plus belles villes italiennes, 1 hôtel de charme à Paris et 1 deluxe à New York. Tous les Starhotels sont stratégiquement situés dans le centre des villes. Chaque hôtel offre la chaleur de la meilleure hospitalité italienne, un service impeccable et des chambres qui se caractérisent pour un style et un confort incomparables.